

Adrien Amerot est encore auteur d'un autre ouvrage qui figure, dans cette liste, sous ce titre :

DE DIALECTIS || DIVERSIS DECLINATIO || NUM  
GRÆCANICARUM TAM IN || *verbis quam nominibus, ex Corintho,*  
*Joan. grama || tico, Plutarcho, Joan. Philipono, atq. ; alijs*  
*eius || dem classis. Collectore Hadriano Amerotio, in gratiam*  
*illorum, qui pœ || tas græccs intelligere || cupiunt.* (Marque  
de Morrhe M. D. XXXII.)

In 4°, 16 pages (bibliothèque Mazarine, recueil 10487, n° 9, fol. 352.)

Quel est ce compatriote ? Les renseignements font défaut sur lui, mais c'était un véritable savant, florissant à la Renaissance et dont le nom ne doit pas être perdu entièrement.

Dans les *Mémoires* de la Société de Douai un travail de M. Rivière sur les fragments de rouleaux mortuaires de Gilles, abbé de Ham (XIII<sup>e</sup> siècle).

On sait qu'au Moyen-Age les communautés religieuses notifiaient la mort de leurs membres ou de leurs bienfaiteurs aux églises et aux couvents avec lesquels elles étaient en relations, et leurs demandaient des prières. On accusait réception de la circulaire et on consignait sur un rouleau de parchemin (*titulus*) la promesse et la date de ces prières (Léop. Delisle, *Rouleaux des Morts* du IX<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècles. Paris 1886.)

Or, l'un de ces rouleaux concernant Gilles, porte au verso, 4<sup>e</sup> fragment :

7. *Titulus Sancti Leodegarii Suessionensis.*

*Feria tertia post festum beate Cecilie virginis.*

8. *Titulus beatorum martyrum Crispini et Crispiniani in cavea Suessionensis.*

*Feria iij post festum beati Clementis.*

9. *Titulus beati Johannis in Vineis Suessionensis.*

*Feria iij ante festum beati Andree apostoli.*

10. *Titulus fratrum Minorum Suessionensis.*

*Feria iij ante festum beati Andree.*

11. *Titulus Sancti Crispini maioris Suessionensis.*

*Feria ... festum beati Andree apostoli.*

12. *Titulus beate Marie sanctique Evodi de Brana.*

*Feria iij ante festum beati Andree.*

Les *Annales* de la Société archéologique de Château-Thierry sont particulièrement intéressantes pour nous.

On y remarque :

Le compte-rendu de l'excursion que nous avons faite à Château-Thierry l'année dernière, compte-rendu très aimable et gracieux à notre égard.

Un travail de M. Henriet sur le bas relief du vieux château de la Ferté-Milon, représentant le couronnement de la Vierge. M. Courajod, lors de l'excursion du Congrès archéologique de 1887, avait cru devoir l'attribuer à un artiste flamand. M. Henriet combat cette opinion ; il ne trouve rien rappelant l'art flamand et pense au contraire qu'il serait dû à un artiste de l'Île-de-France. Quoi qu'il en soit ce bas relief est excessivement remarquable et un moulage en a été fait récemment pour Paris.

Une notice de M. Harant sur *Otmus*, chef lieu du *pagus Otmensis*. M. Harant a étudié les découvertes faites près Château-Thierry, au lieudit les *Hérissons*, et il en conclut que là était l'ancienne ville et que cette ville se nommait *Otmus*.

Il y a encore une note du docteur Petit sur l'eau minérale de Château-Thierry, sur les seigneurs et